

Question 01:(06points)

Le mobilier urbain est devenu un enjeu important de tous les projets d'urbanisme actuels. Il permet de donner une image à la ville, à un quartier. Le mobilier urbain s'est répandu et diversifié pour prendre de nombreuses formes et envahir les places et les rues.

Qu'est-ce qu'un mobilier urbain ?

Que regroupe-t-il comme catégories de types de mobilier (citez quatre catégories) ?

Quel est son rôle dans la ville ?

السؤال الأول (06 نقاط)

أصبح التآثيث العمراني رهانا هاما في كل المشاريع العمرانية الراهنة لكونه يسمح بإعطاء صورة على المدينة والحى، وقد انتشر التآثيث العمراني وتنوع ليظهر في صور متعددة ويغزو الساحات والشوارع.

- ما معنى التآثيث العمراني.

- أذكر أربعة أصناف من أمثاط التآثيث.

- ما دور التآثيث العمراني في المدينة؟

Question 02:(06points)

L'espace public support de l'urbanité et de l'élément végétal indispensable à la notion du paysage et à la vie communautaire de la cité, est mal pris en charge. Quelles sont les actions à envisager pour y remédier à ces carences ?

السؤال الثاني : (06 نقاط)

يشكل الفضاء العام وعاء للحضارية والعنصر النباتي، وهما عنصران ضروريان للمشهد والحياة الجماعية في المدينة، غير أنه غير متكفل به، ما هي الاجراءات العملية الممكنة لتفادي هذا التهميش؟

Question 03:(08points)

En plus de l'idéal social, une utopie du bien-vivre ensemble dans le respect de chacun, les logements des cités-jardins concilient ville et nature, pour des raisons morphologiques, esthétiques et fonctionnelles. A une époque où nous construisons des éco quartiers.

Comment réinterroger aujourd'hui certains principes et valeurs des cités-jardins de Ebenezer Howard pour réussir la durabilité de nos villes?

السؤال الثالث (08 نقاط)

بالإضافة إلى المثالية الاجتماعية هناك طوباوية لحسن الحياة الجماعية في إطار الاحترام المتبادل، توفق سكنات المدن الحداثية بين المدينة والطبيعة لأسباب مورفولوجية وجمالية ووظيفية، في وقت يزداد فيه الاهتمام بالأحياء الإيكولوجية. كيف نعيد اليوم استعمال بعض مبادئ وقيم هذا النموذج (المدن الحداثية لإبنزر هوارد) وقيمها لكي نلجج في تحقيق استدامة مدننا.